

## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета **П0.01.УП.01. «Танец»**  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

**Разработчик:** преподаватель хореографического отделения  
МОУДО ДШИ г. Пошехонье  
*Майхровская Ирина Юрьевна*

Программа учебного предмета П0.01.УП.01. «Танец» предметной области «Хореографическое исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры РФ с 2012г.

Данный учебный предмет входит в обязательную часть предпрофессиональной программы, при 8-летнем сроке обучения реализация его составляет 2 года (1 и 2 классы).

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и перечень литературы. Структура программы выдержана, все разделы описаны четко и подробно.

В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения, обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых умений и навыков.

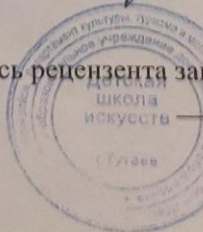
Представленные методические рекомендации могут оказать существенную пользу в организации образовательного процесса.

Можно отметить, что программа учебного предмета **П0.01.УП.01. «Танец»** предметной области «Хореографическое исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» соответствует всем требованиям, предъявляемым к программе и методике преподавания дисциплины и может быть внедрена в образовательный процесс МОУДО ДШИ г. Пошехонье.

**Рецензент:**

Преподаватель высшей квалификационной категории хореографических дисциплин МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Цветкова Елена Владимировна*

Подпись рецензента заверяю, директор МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Дереза Екатерина Алексеевна*





## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета **П0.01.УП.02. «Ритмика»**  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

**Разработчик:** преподаватель хореографического отделения  
МОУДО ДШИ г. Пошехонье  
*Майхровская Ирина Юрьевна*

Программа учебного предмета П0.01.УП.02. «Ритмика» предметной области «Хореографическое исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры РФ с 2012г.

Данный учебный предмет входит в обязательную часть предпрофессиональной программы, при 8-летнем сроке обучения реализация его составляет 2 года (1 и 2 классы).

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и перечень литературы. Структура программы выдержана, все разделы описаны четко и подробно.

В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения, обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых умений и навыков.

Представленные методические рекомендации могут оказать существенную пользу в организации образовательного процесса.

Можно отметить, что программа учебного предмета **П0.01.УП.02. «Ритмика»** предметной области «Хореографическое исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» соответствует всем требованиям, предъявляемым к программе и методике преподавания дисциплины и может быть внедрена в образовательный процесс МОУДО ДШИ г. Пошехонье.

**Рецензент:**

Преподаватель высшей квалификационной категории хореографических дисциплин МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Елена Владимировна Цветкова*

Подпись рецензента заверяю, директор МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Екатерина Алексеевна Дереза*





## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета **П0.01.УП.03. «Гимнастика»** дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

**Разработчик:** преподаватель хореографического отделения  
МОУДО ДШИ г. Пошехонье  
*Майхровская Ирина Юрьевна*

Программа учебного предмета **П0.01.УП.03. «Гимнастика»** предметной области «Хореографическое исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры РФ с 2012г.

Данный учебный предмет входит в обязательную часть предпрофессиональной программы, при 8-летнем сроке обучения реализация его составляет 2 года (1 и 2 классы).

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и перечень литературы. Структура программы выдержана, все разделы описаны четко и подробно.

В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения, обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых умений и навыков.

Представленные методические рекомендации могут оказать существенную пользу в организации образовательного процесса.

Можно отметить, что программа учебного предмета **П0.01.УП.03. «Гимнастика»** предметной области «Хореографическое исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» соответствует всем требованиям, предъявляемым к программе и методике преподавания дисциплины и может быть внедрена в образовательный процесс МОУДО ДШИ г. Пошехонье.

**Рецензент:**

Преподаватель высшей квалификационной категории хореографических дисциплин МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Цветкова Елена Владимировна*

Подпись рецензента заверяю, директор МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Дереза Екатерина Алексеевна*





## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета **ПО.01.УП.04. «Классический танец»** дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

**Разработчик:** преподаватель хореографического отделения  
МОУДО ДШИ г. Пошехонье  
*Майхровская Ирина Юрьевна*

Программа учебного предмета **ПО.01.УП.04. «Классический танец»** предметной области «Хореографическое исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры РФ с 2012г.

Данный учебный предмет входит в обязательную часть предпрофессиональной программы, при 8-летнем сроке обучения реализация его составляет 6 лет (с 3 по 8 классы). Для учащихся, планирующих по окончании ДШИ дальнейшее поступление в образовательные учреждения, срок освоения может быть увеличен на 1 год (9 класс).

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и перечень литературы. Структура программы выдержана, все разделы описаны четко и подробно.

В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения, обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых умений и навыков.

Представленные методические рекомендации могут оказать существенную пользу в организации образовательного процесса.

Можно отметить, что программа учебного предмета **ПО.01.УП.04. «Классический танец»** предметной области «Хореографическое исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» соответствует всем требованиям, предъявляемым к программе и методике преподавания дисциплины и может быть внедрена в образовательный процесс МОУДО ДШИ г. Пошехонье.

**Рецензент:**  
Преподаватель высшей квалификационной категории хореографических дисциплин МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Цветкова Елена Владимировна*



Подпись рецензента заверяю, директор МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Дереза Екатерина Алексеевна*



## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета **П0.01.УП.05. «Народно-сценический танец»** дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

**Разработчик:** преподаватель хореографического отделения  
МОУДО ДШИ г. Пошехонье  
*Майхровская Ирина Юрьевна*

Программа учебного предмета П0.01.УП.05. «Народно-сценический танец» предметной области «Хореографическое исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры РФ с 2012г.

Данный учебный предмет входит в обязательную часть предпрофессиональной программы, при 8-летнем сроке обучения реализация его составляет 5 лет (с 4 по 8 классы). Для учащихся, планирующих по окончании ДШИ дальнейшее поступление в образовательные учреждения, срок освоения может быть увеличен на 1 год (9 класс).

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и перечень литературы. Структура программы выдержана, все разделы описаны четко и подробно.

В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения, обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых умений и навыков.

Представленные методические рекомендации могут оказать существенную пользу в организации образовательного процесса.

Можно отметить, что программа учебного предмета **П0.01.УП.05. «Народно-сценический танец»** предметной области «Хореографическое исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» соответствует всем требованиям, предъявляемым к программе и методике преподавания дисциплины и может быть внедрена в образовательный процесс МОУДО ДШИ г. Пошехонье.

**Рецензент:**

Преподаватель высшей квалификационной категории хореографических дисциплин МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Елена Владимировна Цветкова*  
Цветкова Елена Владимировна



Подпись рецензента заверяю, директор МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Екатерина Алексеевна Дереза*  
Дереза Екатерина Алексеевна



## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета **П0.02.УП.03.**

**«История хореографического искусства»**

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

**Разработчик:** преподаватель теоретических дисциплин

МОУДО ДШИ г. Пошехонье

*Кротикова Елена Николаевна*

Программа учебного предмета П0.02.УП.03. «История хореографического искусства» предметной области «Теория и история искусств» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры РФ с 2012г.

Данный учебный предмет входит в обязательную часть предпрофессиональной программы, при 8-летнем сроке обучения реализация его составляет 2 года (с 7 по 8 класс).

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и перечень литературы. Структура программы выдержана, все разделы описаны четко и подробно. В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения, обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых умений и навыков.

Освоение программы учебного предмета «История хореографического искусства» предполагает приобретение детьми опыта творческой деятельности, ознакомление с высшими достижениями мировой музыкальной культуры. На протяжении всего курса обучения особое внимание уделено формированию знаний и анализу хореографического искусства.

Можно отметить, что программа учебного предмета **П0.02.УП.03. «История хореографического искусства»** предметной области «Теория и история искусств» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» соответствует всем требованиям, предъявляемым к программе и методике преподавания дисциплины и может быть внедрена в образовательный процесс МОУДО ДШИ г. Пошехонье.

**Рецензент:**

Преподаватель высшей квалификационной категории хореографических дисциплин МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Цветкова Елена Владимировна*

Подпись рецензента заверяю, директор МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Дереза Екатерина Алексеевна*





## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета **П0.01.УП.06.**

### **«Подготовка концертных номеров»**

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

**Разработчик:** преподаватель хореографического отделения

МОУДО ДШИ г. Пошехонье

*Майхровская Ирина Юрьевна*

Программа учебного предмета П0.01.УП.06. «Подготовка концертных номеров» предметной области «Хореографическое исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры РФ с 2012г.

Данный учебный предмет входит в обязательную часть предпрофессиональной программы, при 8-летнем сроке обучения реализация его составляет 8 лет (с 1 по 8 классы). Для учащихся, планирующих по окончании ДШИ дальнейшее поступление в образовательные учреждения, срок освоения может быть увеличен на 1 год (9 класс).

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и перечень литературы. Структура программы выдержана, все разделы описаны четко и подробно.

В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения, обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых умений и навыков.

Представленные методические рекомендации могут оказать существенную пользу в организации образовательного процесса.

Можно отметить, что программа учебного предмета **П0.01.УП.06.** «Подготовка концертных номеров» предметной области «Хореографическое исполнительство» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» соответствует всем требованиям, предъявляемым к программе и методике преподавания дисциплины и может быть внедрена в образовательный процесс МОУДО ДШИ г. Пошехонье.

**Рецензент:**

Преподаватель высшей квалификационной категории хореографических дисциплин МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Цветкова Елена Владимировна*

Подпись рецензента заверяю, директор МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Дереза Екатерина Алексеевна*





## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета **В.04. «Современный танец»**  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

**Разработчик:** преподаватель хореографического отделения  
МОУДО ДШИ г. Пошехонье  
*Мигунова Алена Евгеньевна*

Программа учебного предмета В.04 «Современный танец» вариативной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Данный учебный предмет входит в вариативную часть предпрофессиональной программы, при 8-летнем сроке обучения реализация его составляет 5 лет (с 4 по 8 классы). Для учащихся, планирующих по окончании ДШИ дальнейшее поступление в образовательные учреждения, срок освоения может быть увеличен на 1 год (9 класс).

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и перечень литературы. Структура программы выдержана, все разделы описаны четко и подробно.

В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения, обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых умений и навыков.

Каждый год обучения имеет свои дидактические задачи, предусмотренные для освоения учебного материала. Программа отражает разнообразие специальных упражнений для выработки большого числа новых все усложняющихся двигательных навыков. Обучение по данной программе позволяет изучать материал поэтапно, от простого к сложному.

Программа носит целостный характер, а представленные методические рекомендации могут оказать существенную пользу в организации образовательного процесса.

Можно отметить, что программа учебного предмета **В.04 «Современный танец»** вариативной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» соответствует всем требованиям, предъявляемым к программе и методике преподавания дисциплины и может быть внедрена в образовательный процесс МОУДО ДШИ г. Пошехонье.

**Рецензент:**

Преподаватель высшей квалификационной категории хореографических дисциплин МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Цветкова Елена Владимировна*

Подпись рецензента заверяю, директор МОУДО ДШИ г. Тутаев  
*Дереза Екатерина Алексеевна*





## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета **П0.02.УП.02.**

**«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»**  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

**Разработчик:** преподаватель теоретических дисциплин

МОУДО ДШИ г. Пошехонье

*Кротикова Елена Николаевна*

Программа учебного предмета П0.02.УП.02. «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» предметной области «Теория и история искусств» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры РФ с 2012г.

Данный учебный предмет входит в обязательную часть предпрофессиональной программы, при 8-летнем сроке обучения реализация его составляет 2 года (с 5 по 6 класс).

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и перечень литературы. Структура программы выдержана, все разделы описаны четко и подробно. В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения, обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых умений и навыков.

Предмет рассматривается как средство формирования интереса к музыкальной культуре, развития музыкальных и хореографических способностей, мышления обучающихся. Музыкальная литература формирует слуховое внимание обучающихся, способствуя развитию и умению слушать и воспринимать различную музыку.

Можно отметить, что программа учебного предмета **П0.02.УП.02. «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»** предметной области «Теория и история искусств» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» соответствует всем требованиям, предъявляемым к программе и методике преподавания дисциплины и может быть внедрена в образовательный процесс МОУДО ДШИ г. Пошехонье.

**Рецензент:**

Преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории

МБУДО г.Рыбинска «ДМШ №1 им.П.И.Чайковского»

Бекаревич Н.В.

Подпись рецензента заверяю, директор МБУДО г.Рыбинска «ДМШ №1 им.П.И.Чайковского»

Пермиловская М.И.





## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета **П0.02.УП.01.**

**«Слушание музыки и музыкальная грамота»**

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

**Разработчик:** преподаватель теоретических дисциплин

МОУДО ДШИ г. Пошехонье

*Кротикова Елена Николаевна*

Программа учебного предмета П0.02.УП.01. «Слушание музыки и музыкальная грамота» предметной области «Теория и история искусств» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры РФ с 2012г.

Данный учебный предмет входит в обязательную часть предпрофессиональной программы, при 8-летнем сроке обучения реализация его составляет 4 лет (с 1 по 4 классы).

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и перечень литературы. Структура программы выдержана, все разделы описаны четко и подробно. В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения, обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых умений и навыков.

Программа направлена на создание условий для художественного образования, духовно-нравственного развития детей и общезстетическое воспитание подрастающего поколения, обеспечивающее формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей.

Изучение предмета тесно связано с непосредственным музыкальным восприятием, практическими упражнениями, а также элементами музыкальной грамоты и сольфеджирования.

Можно отметить, что программа учебного предмета **П0.02.УП.01.** «Слушание музыки и музыкальная грамота» предметной области «Теория и история искусств» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» соответствует всем требованиям, предъявляемым к программе и методике преподавания дисциплины и может быть внедрена в образовательный процесс МОУДО ДШИ г. Пошехонье.

**Рецензент:**

Преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории

МБУДО г.Рыбинска «ДМШ №1 им.П.И.Чайковского»

Бекаревич Н.В.

Подпись рецензента заверяю, директор МБУДО г.Рыбинска «ДМШ №1 им.П.И.Чайковского»

Пермиловская М.И.

